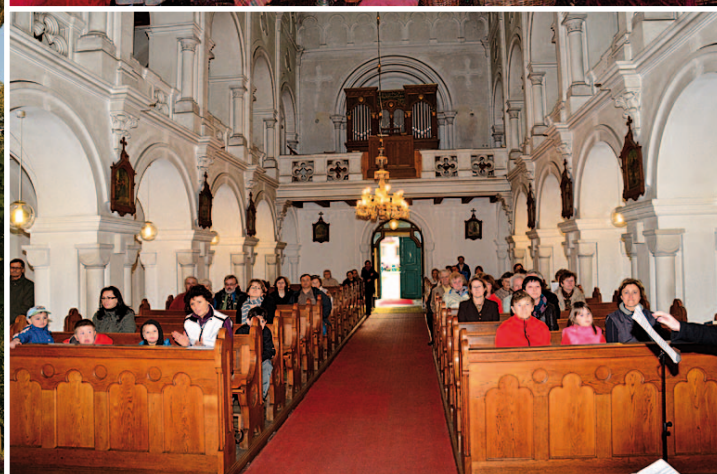


Kostel svaté Anny ve Velké Hleděsebi

St. Anna Kirche in Velká Hleděsebe / Groß Sichdichfür



Kostel sv. Anny ve Velké Hleděsebi je nejmladším kostelem farnosti Mariánské Lázně. Počátky kostela sahají k roku 1908, kdy započala jeho stavba. Hlavními „sponzory“ této malebné stavby byli klášter Teplá, kníže Metternich a občané Velké Hleděsebe. Celá stavba, kterou uskutečnil mariánskolázeňský stavitel Josef Forberich, trvala tři roky. Jedná se o pseudorománskou třílodní baziliku s plochým kazetovým stropem.

Křížová cesta je darem P. Lea Gotzla z roku 1912. Znárodnuje události Velkého Pátku, kdy byl obětován na kříži Boží Syn, Ježíš Kristus. **Kazatelna** je dílem kamenického mistra J. Böhma z Heřmanova u kláštera Teplá. Mezi dalšími výtvarnými umělci můžeme jmenovat J. Pistrola, který zde v roce 1923 zhotovil několik soch, např. ležícího Krista - tzv. Boží hrob. Dominantou chrámu je samozřejmě **hlavní oltář**, který byl 12. října 1911 konsekrován pomocným biskupem pražským Václavem Fríndem. **Varhany** jsou z dílny mistra Štěpána Emanuela Petra z Prahy. Tento známý varhanář během svého života postavil celkem 351 nástrojů. Zdejší varhany zhotovil v roce 1891 a jsou jeho 52. nástrojem. Varhany byly původně postaveny v kostele svatého Leonarda v Sangerbergu (Prameny u Mariánských Lázních), odkud byly později, v roce 1955, přeneseny do Velké Hleděsebi.

St. Anna Kirche in Velká Hleděsebe ist die jüngste Kirche der Marienbader Pfarrgemeinde. Anfänge dieses Doms greifen bis zum Jahr 1908, wann sein Bau begonnen hat. Hauptfinanzierer dieses malerischen Bauwerkes waren Kloster in Teplá, Fürst Metternich und Bürger aus Velká Hleděsebe. An diese Tatsache erinnert uns die Tafel am Eingang in die Kirche. Das ganze Bauwerk des Marienbader Baumeisters Josef Forberich dauerte drei Jahre. Es handelt sich um pseudoromanische dreischiffige Basilika mit flacher Kassettendecke.

Der Kreuzweg ist Geschenk von P. Leo Gotzl aus dem Jahr 1912. Der Kreuzweg stellt die Geschehnisse des Karfreitags dar, wann auf dem Kreuz der Sohn Gottes, Jesus Christus geopfert wurde. **Die Kanzel** ist Werk des Steinmetzmeisters J. Bohm aus Heřmanov beim Kloster Teplá. Unter anderen bildenden Künstlern können wir J. Pistrol nennen, der hier im Jahr 1923 einige Statuen geschaffen hat, z. B. sogenanntes Grab Gottes. Dominante des Doms ist der **Hauptaltar**, der am 12. Oktober 1911 vom Hilfsbischof aus Prag Václav Frínd konsekriert wurde. **Die Orgel** ist ein Werk des Orgelmeisters Stephan Emmanuel Petr aus Prag. Dieser Meister hat in seinem Leben insgesamt 351 Orgelinstrumente gebaut. Hiesige Orgel wurde im Jahr 1891 gebaut und es war sein 52. Instrument. Dieses wunderbare Musikinstrument wurde ursprünglich in der Kirche des St. Leonhard in Sangerberg (Prameny) bei Marienbad aufgestellt, später, im Jahr 1955 wurde diese Orgel nach Velká Hleděsebe gebracht.



Mariánskolázeňsko, o.p.s.

SPOLUFINANCOVÁNO EVROPSKOU UNIÍ Z EVROPSKÉHO FONDU PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ. INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUČNOSTI.

KOFINANZIERT DURCH DIE EUROPÄISCHE UNION AUS DEM EUROPÄISCHEN FONDS FÜR REGIONALE ENTWICKLUNG. INVESTITION IN IHRE ZUKUNFT